



KIRCHEN MUSIK

PROGRAMM
Oktober 2017 bis
März 2018

evangelisch
IN DÜSSELDORF®

Liebe Freundinnen und Freunde der Kirchenmusik,

die großen Chorkonzerte und Oratorien sind stets besondere Ereignisse für unsere Ensembles und zu Recht die Höhepunkte unseres Kalenders. In ihnen steckt ein großes Crescendo vom ersten Sichten oder Wiedererinnern der Musik über die Detailarbeit in vielen Proben, die intensive Schlussphase kurz vor dem Konzert bis zu den Aufführungen selbst, in denen unsere engagierten Chorsängerinnen und Chorsänger Ihnen die Meisterwerke der geistlichen Literatur präsentieren.

Ein herzliches Dankeschön an alle großen und kleinen Gruppen, auch für den vielfältigen Einsatz in Gottesdienst und Liturgie und in den kleineren Konzertformen, der unser kirchliches Leben so sehr bereichert. Möglich gemacht wird die Musik aber auch durch großzügige finanzielle Unterstützung von vielen Seiten: die Kirchengemeinden, der Kirchenkreis, private Förderinnen und Förderer, Firmen und das Kulturamt der Stadt leisten Beiträge, für die wir außerordentlich dankbar sind. Viele bekannte und unbekannte Schätze können Sie, liebe Hörerinnen und Hörer, in den vielfältigen Konzerten entdecken, die die jetzt beginnende dunkle Jahreszeit mit einem besonderen Licht erfüllen.

Haben Sie noch Fragen zu unserem Programm?
Unter der Telefonnummer 0800 081 82 83 helfen wir Ihnen gerne weiter.

Mit sehr herzlichen Grüßen

Wolfgang Abendroth
Kreiskantor des Evangelischen Kirchenkreises Düsseldorf

Unser Titelbild:

Für Jazzfreunde ist die Neanderkirche eine gute Adresse: dort hat die Jazzkirche ihr Zuhause. Diesem Gottesdienstformat gibt eine Jazzformation musikalische Farbe – Johannes Seidemann (Saxophon), Christian Schröder (Schlagzeug), Hansjörg Fink (Posaune), Thomas Giesler (Bass), Matthias Schulze (Gitarre)

Foto: Sergej Lepke

www.evdu.de – hier auch Informationen zu
Düsseldorfer Kantoreien und Kirchenchören
www.reformation.evdu.de – Programm des
Evangelischen Kirchenkreises Düsseldorf zum
Reformationsjahr 2017
Info-Telefon 0800 081 82 83

4. Oktober

Hast Du Töne?

Orgel und Pantomime

Der alte Pepo hat sein Lächeln verloren. Die Leute sagen, er sei mürrisch und ein richtiger Griesgram geworden. Eines Tages findet er etwas ganz Besonders – eine Orgelpfeife.

Olaf Schaper (Pantomime) und

Axel Weggen (Orgel)

Dietrich-Bonhoeffer-Kirche,

Julius-Raschdorff-Straße 4, Garath

Eintritt: 3 Euro, Karten ausschließlich an der Tageskasse erhältlich, für Kinder ab 4 Jahren, ca. 45 Minuten

Beginn: 9.30 und 11 Uhr

www.ido-festival.de

5. Oktober

Der WeinLeser

Orgel, Wein und Schauspiel

Literatur-, Wein- und Musikgenuss

Stefan Filipiak (Schauspieler) und

Hans-André Stamm (Orgel)

Schlosskirche, Schlossallee 6, Eller

Eintritt: 11 Euro im Vorverkauf, 14 Euro an der Abendkasse, ermäßigt 10 Euro

19.30 Uhr

www.ido-festival.de

5. Oktober

Zeit zum Zuhören

Werke für Klarinette und Klavier

Joachim Ette (Klarinette) und

Dirk Ströter (Klavier)

Kreuzkirche, Collenbachstraße 10, Derendorf

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

19 Uhr

www.duesseldorf-mitte.de

6. Oktober

Modern Jazz trifft Orgel

„farbklang“ zu Gast in Benrath

Chilliger, grooviger Jazz mit exotischen Rhythmen aus Südamerika, dem Orient und Asien

Band „farbklang“: Ludwig Hegge (Trompete, Flügelhorn), Norbert Hambloch (Saxophon), Lucas Schmid (Posaune, Akkordeon), Udo Hasenbein (Gitarre, Loop) und Boris Becker (Schlagzeug, Percussion) und Klangkünstler Simon Rummel (Orgel)

Dankeskirche, An der Dankeskirche 1, Benrath

Eintritt: 18 Euro im Vorverkauf, 22 Euro an der Abendkasse, ermäßigt 15 Euro

19.30 Uhr

www.ido-festival.de

7. Oktober

Jubiläumskonzert mit Offenem Singen

25 Jahre Ökumene-Chor „Mixed Pickles“

Afrikanische Lieder, neue geistliche Lieder, Taizé-gesänge, Lieder aus dem Evangelischen Gesangbuch

Chor „Mixed Pickles“.

Leitung: Norbert Keusen und Renate von Streit

Altkatholische Thomaskirche, Steubenstraße 13, Reisholz

Eintritt frei

Beginn: 19 Uhr

www.klarenbach.de

8. Oktober

„... singet dem Herrn in euren Herzen“

Luthers musikalische Welt und Wirkung

Werke von Martin Luther, Josquin Desprez, Heinrich Schütz, Johann Hermann Schein und Johann Sebastian Bach

Julia Hagenmüller und Anna-Lena Schuppe (beide Sopran), Nicolas Kuhn (Orgel), Georg Schuppe (Violine)

Stephanuskirche, Wiesdorfer Straße 21, Wersten

Eintritt frei; Dauer 70 Minuten

15 Uhr

www.evangelisch-in-wersten.de

8. Oktober

Liederabend

Pierrot lunaire

Lieder von Gabriel Fauré. George Butterworth:

„Bredon Hill and Other Songs“. Max Kowalski:

Zwölf Gedichte aus „Pierrot lunaire“ op. 4

Sebastian Voges (Bariton) und

Karin Voges (Klavier)

Lutherkirche, Kopernikusstraße 9, Bilk

Eintritt frei; ca. 70 Minuten

17 Uhr

www.lutherkirche-dus.ekir.de

8. Oktober

Jazzoratorium und „Mahagonny-Songspiel“

Konzert in der Auferstehungskirche

Kurt Weill: Mahagonny-Songspiel,

Erich Schulhoff: „H.M.S. Royal Oak“ Jazzoratorium

Sabine Schneider (Sopran), Elena Marangou (Alt),

Ulrich Cordes (Tenor), Sebastian Klein (Sprecher),

Kantorei Oberkassel, amici del canto Wuppertal,

Kinderchor der Friedrich-von-Bodelschwingh-

Grundschule Oberkassel und Orchester düsseldorfer

altstadt herbst, Leitung: Thorsten Göbel

Auferstehungskirche, Arnulfstraße 33, Oberkassel

Eintritt: 17 Euro

18 Uhr

www.evinok.de

8. Oktober

Reformationskonzert

Mendelssohn Bartholdy und Mozart

Felix Mendelssohn Bartholdy: Lobgesang. Wolf-

gang Amadeus Mozart: Sonate für Klavier KV 332

Ute Steinhauer (Sopran), Tenor N.N., Paul Fasang

(Orgel), Evangelische Kantorei Gerresheim. Lei-

tung: Evelin Affolderbach

Gustav-Adolf-Kirche, Heyestraße 93, Gerresheim

Eintritt: 14 Euro, ermäßigt 12 Euro, Vorverkauf im
Gemeindebüro, Heyestraße 95, Telefon 0211/28 30
48, ca. 75 Minuten

19 Uhr

www.gerresheim.ekir.de

8. Oktober

Chorkonzert

Liebeslieder und andere große Gefühle

Johannes Brahms: Liebesliederwalzer, op. 52 für

Chor und Klavier. Werke von Franz Schubert,

Gabriel Fauré, Béla Bartók, Morten Lauridsen und

Robert Schumann

Susanne Ankener-Maczewski (Klavier), Thomas

Schuld (Klavier) und der TAO-Chor Düsseldorf.

Leitung: Markus Maczewski

Neanderkirche, Bolkerstraße 36, Altstadt

Eintritt: 10 Euro, ermäßigt 5 Euro, ca. 75 Minuten

19 Uhr

www.duesseldorf-mitte.de

10. Oktober

Hast Du Töne?

Orgel und Pantomime

Der alte Pepo hat sein Lächeln verloren. Die Leute
sagen, er sei mürrisch und ein richtiger Gries-
gram geworden. Eines Tages findet er etwas ganz
Besonders – eine Orgelpfeife.

Olaf Schaper (Pantomime) und

Axel Weggen (Orgel)

Lutherkirche, Kopernikusstraße 9, Bilk

Eintritt: 3 Euro, Karten ausschließlich an der Ta-
geskasse erhältlich, für Kinder ab 4 Jahren,

ca. 45 Minuten

10.30 Uhr

www.ido-festival.de

10. Oktober

Abba, Queen und Harry Potter

Pop, Rock und Filmmusik auf der Orgel

Populäre Hits. Durch den Klang der Pfeifenorgel
erhalten „Bohemian Rhapsody“, „Hey Jude“ oder
„Stairway To Heaven“ einen individuellen Klang.

Michael Schütz (Orgel)

Schlosskirche, Schlossallee 6, Eller

Eintritt: 14 Euro im Vorverkauf, 18 Euro an der
Abendkasse, ermäßigt 13 Euro

19.30 Uhr

www.ido-festival.de

11. Oktober

Lunch-Time-Orgel

Orgelklänge zur Mittagszeit

Eine halbe Stunde Orgelmusik zur Mittagszeit.
Bringen Sie Ihren Mittagsimbiss mit oder kaufen
Sie ein Brötchen im Café der Johanneskirche.

Judith Bothe (Orgel)

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; Dauer: ca. 30 Minuten

12.30 Uhr

www.johanneskirche.org

12. Oktober

Hast Du Töne?

Orgel und Pantomime

Der alte Pepo hat sein Lächeln verloren. Die Leute
sagen, er sei mürrisch und ein richtiger Gries-
gram geworden. Eines Tages findet er etwas ganz
Besonders – eine Orgelpfeife

Olaf Schaper (Pantomime) und

Axel Weggen (Orgel)

Paul-Gerhardt-Haus, Heerdtter Landstraße 30,
Heerdt

Eintritt: 3 Euro, Karten ausschließlich an der
Tageskasse erhältlich, für Kinder ab 4 Jahren,
ca. 45 Minuten

11 Uhr

www.ido-festival.de

13. Oktober

Bistro in der Schlosskirche

Frauenchor F.C. Bilk

Frauenchorliteratur unterschiedlicher Epochen
und Länder zumeist a-cappella

Schlosskirche, Schlossallee 6, Eller

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

21 Uhr, Einlass ab 20 Uhr

www.evangelisch-in-eller.de

13. Oktober

Ali Claudi Trio: Blue Notes

Orgel und Rhythm ,n' Blues

Swing-Standards, Balladen und Latin-Jazz-Stücke
mit der Pfeifenorgel

Ali Claudi (Gitarre), Hans-Günther Adam (Or-
gel, Keybord, Pedalbass) und Christian Schröder
(Schlagzeug)

Paul-Gerhardt-Haus, Heerdtter Landstraße 30,
Heerdt

Eintritt: 14 Euro im Vorverkauf, 18 Euro an der
Abendkasse, ermäßigt 13 Euro

19.30 Uhr

www.ido-festival.de

13. Oktober

Zeit am Mittag

Musik und Texte zum Innehalten

Musik und Texte zum Innehalten, Durchatmen
und um zur Ruhe zu kommen

Kreuzkirche, Collenbachstraße 10, Derendorf

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12 Uhr

www.duesseldorf-mitte.de

14. Oktober

Martin Luther – der Mutige

Singspiel

Kinderchor der Evangelischen Kantorei Urden-
bach, Schulkinder der Gemeinschaftsgrundschule
Urdenbach, Garather Straße

Leitung und Keyboard: Jörg-Steffen Wickleder
Gemeindehaus, Angerstraße 77, Urdenbach

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

16 Uhr

www.evku.de

15. Oktober

Martin Luther – der Mutige

Singspiel

Kinderchor der Evangelischen Kantorei Urdenbach, Schulkinder der Gemeinschaftsgrundschule Urdenbach, Garather Straße

Leitung und Keyboard: Jörg-Steffen Wickleder

Gemeindehaus, Angerstraße 77, Urdenbach

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

16 Uhr

www.evku.de

15. Oktober

Luthers Choräle

Werkvorlagen für bekannte Komponisten

Max Reger: Choralphantasie über „Ein feste Burg ist unser Gott“ op. 27. Johann Sebastian Bach: Choralbearbeitungen. Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonaten. Ernst Pepping: Toccata und Fuge über „Mitten wir im Leben sind“

Uwe Hofmann (Orgel)

Lutherkirche, Kopernikusstraße 9, Bilk

Eintritt frei; ca. 70 Minuten

18 Uhr

www.lutherkirche-dus.ekir.de

15. Oktober

„Viel gut Gesang, der lautet wohl“

Offenes Singen

Liedern und Chorsätzen aus der Reformationszeit
düsselChor. Leitung: Dirk Ströter (Klavier)

Kreuzkirche, Collenbachstraße 10, Derendorf

Eintritt frei; ca. 70 Minuten

17 Uhr

www.duesseldorf-mitte.de

15. Oktober

„Ein feste Burg“

Luthers Lieder in der Orgelliteratur

Luther-Lieder als Bearbeitungen für die Orgel

Ulrich Rasche (Orgel)

Stephanuskirche, Wiesdorfer Straße 21, Wersten

Eintritt frei; Dauer ca. 60 Minuten

17 Uhr

www.evangelisch-in-wersten.de

16. Oktober

Hast Du Töne?

Orgel und Pantomime

Der alte Pepo hat sein Lächeln verloren. Die Leute sagen, er sei mürrisch und ein richtiger Griesgram geworden. Eines Tages findet er etwas ganz Besonders – eine Orgelpfeife.

Olaf Schaper (Pantomime) und Axel Weggen (Orgel)

Schlosskirche, Schlossallee 6, Eller

Eintritt: 3 Euro, Karten ausschließlich an der Tageskasse erhältlich, für Kinder ab 4 Jahren, ca. 45 Minuten

15 Uhr

www.ido-festival.de

17. Oktober

2017 am 17.ten – Konzertreihe zum Reformationsjubiläum

Ungehaltene Reden und gehaltene Frauen

„Monolog Frau Luthers“ aus Christine Brückners:
„Wenn Du geredet hättest, Desdemona“

Sonja Nicolai (Lesung), Michael Dücker (Laute)

Festsaal unter der Auferstehungskirche,

Arnulfstraße 33, Oberkassel

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

20 Uhr

www.evinok.de

18. Oktober

Lunch-Time-Orgel

Orgelklänge zur Mittagszeit

Eine halbe Stunde Orgelmusik zur Mittagszeit.

Bringen Sie Ihren Mittagsimbiss mit oder kaufen Sie ein Brötchen im Café der Johanneskirche.

Thomas Haverkamp (Orgel)

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; Dauer: ca. 30 Minuten

12.30 Uhr

www.johanneskirche.org

18. Oktober

„und sie lebten glücklich...“

Erzählkunst trifft Orgel

Nationale und internationale Märchen für Jugendliche ab 14 Jahren und Erwachsene, untermauert von Orgelmusik

Angelika Schreurs (Märchenerzählerin) und Josef Luy (Orgel)

Paul-Gerhardt-Haus, Heerdter Landstraße 30, Heerd

Eintritt: 11 Euro im Vorverkauf, 14 Euro an der Abendkasse, ermäßigt 10 Euro

19.30 Uhr

www.ido-festival.de

18. Oktober

Derwisch trifft Orgel

Psalmtexte und -melodien der drei Weltreligionen

Die Psalmen Davids in jüdischen, christlichen und muslimischen Vertonungen

Ensemble Sarband (Gesang, Ney, Kanun & Perkussion, zwei wirbelnde Derwische), Lewandowski Ensemble (Chor). Axel Weggen (Orgel), Amnon Seelig (Gesang). Leitung: Vladimir Ivanoff

Dietrich-Bonhoeffer-Kirche, Julius-Raschdorff-Straße 4, Garath

Eintritt: 24 Euro im Vorverkauf, 30 Euro an der Abendkasse, ermäßigt 21 Euro

19.30 Uhr

www.ido-festival.de

18. Oktober

Reformationsoper

Einführung in die Oper „in exitibus“

Die Kirchenoper „in exitibus“ von Alexander Stessin (Komposition) und Nicola Glück (Libretto) wird am 18. November uraufgeführt. Einführung in die Thematik und die Arbeit an der Oper

Nicola Glück (Librettistin und Regisseurin), Susanne Hiekel (Kantorin)

Jonakirche, Niederrheinstraße 128, Lohausen

Eintritt frei; ca. 2 Stunden

15 Uhr

www.reformationsoper.de

19. Oktober

Derwisch trifft Orgel

Psalmtexte und -melodien der drei Weltreligionen

Die Psalmen Davids in jüdischen, christlichen und muslimischen Vertonungen

Ensemble Sarband (Gesang, Ney, Kanun & Perkussion, zwei wirbelnde Derwische), Lewandowski Ensemble (Chor). Axel Weggen (Orgel), Amnon Seelig (Gesang). Leitung: Vladimir Ivanoff

Dietrich-Bonhoeffer-Kirche, Julius-Raschdorff-Straße 4, Garath

Eintritt: 24 Euro im Vorverkauf, 30 Euro an der Abendkasse, ermäßigt 21 Euro

19.30 Uhr

www.ido-festival.de

20. Oktober

Organ Moves and Grooves

Improvisationen

Improvisationen zwischen Weltmusik, Jazz, Klassik und Blues

Henning Pertiet (Orgel). Pertiet ist von Haus aus Blues- und Boogie-Pianist

Friedenskirche, Florastraße 55, Unterbilk

Eintritt: 14 Euro im Vorverkauf, 18 Euro an der Abendkasse, ermäßigt 13 Euro

19.30 Uhr

www.ido-festival.de

20. Oktober

Freitag um 7

Choral Evensong

Musikalischer Gottesdienst nach anglikanischer Tradition

Düsseldorfer Kammerchor. Leitung: Wolfgang Abendroth. Predigt: Pfarrer Dr. Uwe Vetter
Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte
ca. 60 Minuten
19 Uhr
www.johanneskirche.org

21. Oktober

Die verletzte Seele

Das Calmus Ensemble mit Thomas Wittmann

Benefizkonzert und Lesung. Lieder und Texte zur verletzlichen Seele. Der Erlös des Konzertes kommt der Telefonseelsorge zugute.

Calmus Ensemble. Thomas Wittmann (Lesung)
Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt: 20 Euro, ermäßigt 10 Euro, Kartenvorbestellung unter Telefon 0211/957 57-721/-722 und per Mail: info@telefonseelsorge-duesseldorf.de

19 Uhr

www.johanneskirche.org

21. Oktober

WADOKYO

Japanische Trommeln treffen auf Hammond-Orgel

WADOKYO und Grete Moortgat mit FENIKS (Japanische Trommeln), Gero Körner (Hammond-Orgel)
Petruskirche, Am Röttchen 10, Unterrath

Eintritt: 21 Euro im Vorverkauf, 26 Euro an der Abendkasse, ermäßigt 18 Euro

19.30 Uhr

www.ido-festival.de

21. Oktober

Musikalische Vesper

Pipes and Reeds, Hümmelchen und Duday

Duo Pipes & Reeds, Ulrike und Claus von Weiß, singen und spielen Musik mit der kleinen Pfeifenorgel, dem Dudelsack und dem indischen Harmonium, Gesang

Dankeskirche, Weststraße 26, Benrath

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

18 Uhr

www.evangelisch-benrath.de

22. Oktober

Bert Gerresheim - ein Bildhauerleben

Talk-Lesung mit Musik

Werke von Johann Sebastian Bach und anderen.
Bert Gerresheim und Michael Kerst im Gespräch

Christoph Bruckmann (Flöte),
Ulrich Leykam (Klavier)

Melanchthonkirche, Graf-Recke-Straße 211,
Düsseltal

Eintritt frei; ca. 65 Minuten

17 Uhr

www.osterkirchengemeinde.de

25. Oktober

Lunch-Time-Orgel

Orgelklänge zur Mittagszeit

Eine halbe Stunde Orgelmusik zur Mittagszeit.

Bringen Sie Ihren Mittagsimbiss mit oder kaufen Sie ein Brötchen im Café der Johanneskirche.

Josef Luy (Orgel),

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; Dauer: ca. 30 Minuten

12.30 Uhr

www.johanneskirche.org

26. Oktober

Drehorgel und Orgel

Zwei ungleiche Schwestern

Historische und nostalgische Drehorgeln aus dem Bergischen Drehorgelmuseum und Musik von der Kirchenorgel. Werke der Frühklassik und der Klassik

Ullrich Wimmer (Drehorgeln),
Thorsten Pech (Orgel)

Gustav-Adolf-Kirche, Heyestraße 93, Gerresheim

Eintritt: 14 Euro im Vorverkauf, 18 Euro an der Abendkasse, ermäßigt 13 Euro

19.30 Uhr

www.ido-festival.de

26. Oktober

Sounds of Jazz

Wolf Doldinger & Best Friends

Bachsaal, Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39,
Stadtmitte

Eintritt: 15 Euro. Reservierung per Mail:

www.soundsofjazz.info/kartenreservierung

20 Uhr

www.johanneskirche.org

27. Oktober

Jubiläumskonzert

500 Jahre Reformation

Michael Altenburg: „Gaudium Christianum“ -
Festmusik zur Reformationsfeier von 1617. Johann
Hermann Schein: Suite aus dem „Banquetto
musicale“. Motetten und Psalmvertonungen von
Hans Leo Hassler, Johann Walter, Michael Praetor-
ius und Heinrich Schütz

Stephanie Maria Ott (Sopran). Evangelischer
Kirchenchor Urdenbach. Zwei Soloquartette.
Johann Rosenmüller Ensemble (Leitung: Arno Pa-
duch). Musikalische Gesamtleitung: Jörg-Steffen
Wickleder

Heilig-Geist-Kirche, Südallee 98, Urdenbach

Eintritt: 15 Euro, Kartentelefon bis 26. Oktober,

Telefon: 0211/710 00 82 und per Mail

kantor-jswickleder@web.de, ca. 90 Minuten

19.30 Uhr

www.evku.de

31. Oktober

„Ein feste Burg ist unser Gott“

Kantatengottesdienst

Johann Sebastian Bach: „Ein feste Burg ist unser
Gott“ (BWV 80)

Susanna Martin (Sopran), Bettina Ranch (Alt),
Lothar Blum (Tenor), Thomas Laske (Bass),
Kantorei und Kantatenorchester der Kreuzkirche.

Leitung: Dirk Ströter

Kreuzkirche, Collenbachstraße 10, Derendorf

ca. 75 Minuten

10.30 Uhr

www.duesseldorf-mitte.de

31. Oktober

Gottesdienst am Reformationstag

Deutsche Messe nach Luther

Liturgie in Form der Deutschen Messe nach
Martin Luther.

Duo Cantica – Ulrike von Weiß (Gesang) und
Thomas Bocklenberg (Laute).

Jörg-Steffen Wickleder (Orgel)

ca. 80 Minuten

Evangelische Kirche, Urdenbacher Dorfstraße 15,
Urdenbach

11 Uhr

www.evku.de

31. Oktober

Ökumenischer Gottesdienst

Chormusik am Reformationstag

Junger Chor St. Antonius, Chor St. Antonius,
Kinder- und Jugendchor St. Benediktus, Markus
Hinz und Peter Zimmer (Leitung und Orgel). Co-
loured Voices, Leitung: Felicia Friedrich. Kantorei
Oberkassel, Schola – der Tageschor, Kinderchor
der Friedrich-von-Bodelschwingh-Grundschule
Oberkassel, Leitung und Orgel: Thorsten Göbel
Auferstehungskirche, Arnulfstraße 33, Oberkassel

ca. 120 Minuten

11 Uhr

www.evinok.de

5. November

Orgelmusik am Sonntag

Kompositionen im Pop-Stil von Matthias Nagel

Jörg Steffen Wickleder (Orgel),

Boris Becker (Percussion)

Evangelische Kirche Urdenbach, Urdenbacher
Dorfstraße 15, Urdenbach

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

15 Uhr

www.evku.de

6. November

Reformationsoper

Einführung in die Oper „in exitibus“

Die Kirchenoper „in exitibus“ von Alexander Stessin (Komposition) und Nicola Glück (Libretto) wird am 18. November uraufgeführt. Eine Einführung zur Uraufführung der Reformationsoper „in exitibus“ gibt Pfarrer Jonas Marquardt in Anwesenheit des Komponisten Alexander Stessin, Nicola Glück (Libretto)

Gemeindehaus der Stadtkirche Kaiserswerth,
Fliednerstraße 6, Kaiserswerth

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

19.30 Uhr

www.reformationsoper.de

8. November

Mittagspause zu Orgelklängen

Lunch-Time-Orgel

Eine halbe Stunde Orgelmusik zur Mittagszeit. Bringen Sie Ihren Mittagsimbiss mit oder kaufen Sie ein Brötchen im Café der Johanneskirche.

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12.30 Uhr

www.johanneskirche.org

10. November

Zeit am Mittag

Musik und Texte zum Innehalten

Musik und Texte zum Innehalten, Durchatmen und um zur Ruhe zu kommen

Dirk Ströter (Klavier und Orgel)

Kreuzkirche, Collenbachstraße 10, Derendorf

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12 Uhr

www.duesseldorf-mitte.de

10. November

Freitag um 7 – Liederabend

Tenor und Klavier

Werke von Carl Loewe, Franz Schubert, Robert Schumann und Hugo Wolf

Markus Brutscher (Tenor) und Wolfgang Abendroth (Klavier)

Bachsaal, Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; ca. 90 Minuten

19 Uhr

www.johanneskirche.org

11. November

Musik und Video

Videoinstallation von Paolo Matteucci

Zum Video erklingen Werke für Blasorchester von Nicolao Valiensi

La Grande Banda Metafisica,

Leitung: Nicolao Valiensi

Stephanuskirche, Wiesdorfer Straße 21, Wersten

Eintritt frei; Dauer 60 Minuten

17 Uhr

www.evangelisch-in-wersten.de

11. November

Sounds of Jazz special

Musik mit Gästen

Matthias Schriefl (Trompete), Joscho Stephan (Gitarre), Johanna Mohr (Gesang)

Bachsaal, Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Kartenpreis: 15 Euro, Reservierung per Mail: www.soundsofjazz.info/kartenreservierung

19 Uhr

www.johanneskirche.org

12. November

„Soll'n wir sie lieben, diese Welt?“

Musikalisch-literarisch-theatrale Solo-Performance

Matthias Fuhrmeister (Schauspieler und Liedermacher)

Melanchthonkirche, Graf-Recke-Straße 211, Düsseldorf

Eintritt frei; ca. 65 Minuten

17 Uhr

www.osterkirchengemeinde.de

15. November

Mittagspause zu Orgelklängen

Lunch-Time-Organ

Eine halbe Stunde Orgelmusik zur Mittagszeit.

Bringen Sie Ihren Mittagsimbiss mit oder kaufen Sie ein Brötchen im Café der Johanneskirche.

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12.30 Uhr

www.johanneskirche.org

16. November

Mogli

New Fall Festival Düsseldorf

Mogli (Gesang)

Bachsaal, Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt: 22 Euro. Tickets über www.new-fall-festival.de/tickets

19 Uhr

www.new-fall-festival.de

16. November

Julien Becker

New Fall Festival Düsseldorf

Julien Becker (Singer-Songwriterin)

Bachsaal, Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt: 24,20 Euro. Tickets über www.new-fall-festival.de/tickets

22 Uhr

www.new-fall-festival.de

17. November

Sophia

New Fall Festival Düsseldorf

Kultband um Ex-The Gold Machine-Mitglied

Robin Proper-Sheppard

Bachsaal, Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt: 29,70 Euro. Tickets über

www.new-fall-festival.de/tickets

19 Uhr

www.new-fall-festival.de

17. November

2017 am 17.ten – Konzertreihe zum Reformationsjubiläum

„Luther – der Mensch“

Herbe und deftige Sprüche und Anekdoten zu

Martin Luther. Dazu Orgelmusik

Rudolf E. Wehrmann (Lesung),

Thorsten Göbel (Barock-Organ)

Festsaal unter der Auferstehungskirche,

Arnulfstraße 33, Oberkassel

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

20 Uhr

www.evinok.de

18. November

Organ direkt

Organkonzert

Wolfgang Abendroth (Organ)

Gustav-Adolf-Kirche, Heyestraße 93, Gerresheim

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

19 Uhr

www.gerresheim.ekir.de

18. November

„Leise Töne in einer lauten Welt“

Gospel und moderne Kirchenlieder

Kompositionen und Arrangements von Micha Keding, Hans Christian Jochimsen sowie Lieder aus dem Pop-Oratorium „Luther“ von Michael Kunze und Dieter Falk

„Der etwas andere Kirchenchor“.

Leitung: Petra Mainka-Bersch

Markuskirche, Sandträgerweg 101, Vennhausen

Eintritt frei; ca. 70 Minuten

16 Uhr

www.der-etwas-andere-Kirchenchor.de

18. November

Reformationsoper „in exitibus“

Uraufführung

Kirchenoper für Solisten, Favoritchor, großen Chor, Kinderchor und Orchester von Alexander Stessin, Nicola Glück (Libretto)

Rolf Scheider (Bassbariton), Thomas Piffka (Tenor).

Favoritchor aus Studierenden der Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf (Einstudierung: Timo Nuoranne). Kantorei Kaiserswerth. Kinderkantorei Kaiserswerth. Kinder der Gemeinschaftsgrundschule Kaiserswerth (Einstudierung: Lie Bruns). Camerata Kaiserswerth. Inszenierung: Nicola Glück. Gesamtleitung: Susanne Hiekel

Mutterhauskirche, Zeppenheimer Weg 14, Kaiserswerth

Eintritt: 7 Euro bis 30 Euro. Vorverkauf ab 18.

Oktober bei Max Apel, Kaiserswerther Markt 21, Telefon 0211/ 40 10 23, ca. 80 Minuten

18 Uhr

www.reformationsoper.de

18. November

Grieg, Rodrigo und Rachmaninow

Sinfoniekonzert

Edvard Grieg: Im Herbst – Konzertouvertüre.

Joaquin Rodrigo: Concierto de Aranjuez. Sergej

Rachmaninow: Symphonie Nr. 1

Sung-Ho Chang (Gitarre). Heinrich-Heine-Orchester Düsseldorf. Leitung: Desar Suejmani

Stephanuskirche, Wiesdorfer Straße 21, Wersten

Eintritt frei; Dauer 100 Minuten

19 Uhr

www.evangelisch-in-wersten.de

18. November

Musikalische Vesper

Quer-Flöten durch andere Länder und Kulturen

Werke von Jaques Ibert, Rentaro Taki, Pedro Iturralde, Joshua Hall

Monika Kern (Querflöte). Esther Hannah Bürger

(Klavier)

Dankeskirche, Weststraße 26, Benrath

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

18 Uhr

www.evangelisch-benrath.de

19. November

Reformationsoper „in exitibus“

Wiederholungsaufführung

Kirchenoper für Solisten, Favoritchor, großen Chor, Kinderchor und Orchester von Alexander Stessin, Nicola Glück (Libretto)

Rolf Scheider (Bassbariton), Thomas Piffka (Tenor).

Favoritchor aus Studierenden der Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf (Einstudierung: Timo Nuoranne). Kantorei Kaiserswerth. Kinderkantorei Kaiserswerth. Kinder der Gemeinschaftsgrundschule Kaiserswerth (Einstudierung: Lie Bruns). Camerata Kaiserswerth. Inszenierung: Nicola Glück. Gesamtleitung: Susanne Hiekel

Mutterhauskirche, Zeppenheimer Weg 14, Kaiserswerth

Eintritt: 7 Euro bis 30 Euro. Vorverkauf ab 18.

Oktober bei Max Apel, Kaiserswerther Markt 21, Telefon 0211/ 40 10 23, ca. 80 Minuten

18 Uhr

www.reformationsoper.de

19. November

Ein deutsches Requiem

Chor- und Orchesterkonzert

Johannes Brahms: Ein deutsches Requiem, op. 45, Fassung für Kammerensemble

Sandra Diehl (Sopran), Richard Logiewa (Bariton). Neander-Sinfonietta. Chor der Neanderkirche.

Leitung: Sebastian Klein

Neanderkirche, Bolkerstraße 36, Altstadt

Eintritt: 17 Euro / 12 Euro / 7 Euro, (5 Euro Ermäßigung auf Karten der 1. und 2. Kategorie für Schüler, Auszubildende und Studierende) Vorverkauf ab 30. Oktober mo, mi, fr, 10-12 Uhr, Gemeindebüro an der Neanderkirche, Bolkerstraße 36, Altstadt,

ca. 75 Minuten

18 Uhr

www.düsseldorf-mitte.de

19. November

Düsseldorf Connection

Chor- und Orgelwerke von Schumann und Mendelssohn

Werke von mit Düsseldorf verbundenen
Künstlern

Figuralchor Düsseldorf, Leitung: Jürgen Schmeer,
Wolfgang Abendroth (Orgel)

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39,
Stadtmitte

Eintritt: 16 Euro/12 Euro/8 Euro, im Internet www.figuralchor-duesseldorf.de/kartenbestellung-online oder Telefon 03212/1 22 54 56

18 Uhr

www.figuralchor-duesseldorf.de

24. November

Martin Luther gets the Blues

Bistro in der Schlosskirche

Luther-Lieder, neu arrangiert mit Jazz- und
Pop-Elementen

Silvia Lamprecht (Gesang), Alexandra Krings (Kon-
trabass), Erasmus Wegmann
(Tenorsaxofon & Flöte), Marco Niemann (Schlag-
zeug) und Mark Gierling (Flügel, Arrangements
und Moderation)

Schlosskirche, Schlossallee 6, Eller

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

21 Uhr, Bistro ist ab 20 Uhr geöffnet

www.evangelisch-in-eller.de

24. November

Freitag um 7

Choral Evensong

Musikalischer Gottesdienst nach anglikanischer
Tradition

Johanneskantorei. Leitung: Wolfgang Abendroth.
Predigt: Pfarrer Dr. Uwe Vetter

ca. 60 Minuten

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

19 Uhr

www.johanneskirche.org

25. November

„Colourful Grace“

Gospelprayer

Meditativer Abendgottesdienst mit persönlicher
Segnung und Gospelmusik

Chor „Colourful Grace“. Leitung: Jens-Peter Enk
Schlosskirche, Schlossallee 6, Eller

ca. 60 Minuten

18 Uhr, vorher ab 16.30 Uhr Gospel-Café

www.evangelisch-in-eller.de

25. November

Bach und Bartholdy

Sinfoniekonzert zum Reformationsjubiläum

Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches

Konzert Nr. 3 und die Orchesterbearbeitung der
Passacaglia. Felix Mendelssohn Bartholdy: Refor-
mationssymphonie

TonArtOrchester Düsseldorf.

Leitung: Barbara Sieks

Stephanuskirche, Wiesdorfer Straße 21, Wersten

Eintritt: 10 Euro, ca. 80 Minuten

19.30 Uhr

www.evangelisch-in-wersten.de

26. November

Bachs Messe h-Moll

Konzert in der Lutherkirche

Johann Sebastian Bach: Messe h-Moll (BWV 232)

Elisa Rabanus (Sopran), Cornelia Orendi (Alt),
Wolfgang Klose (Tenor), Harald Martini (Bass).

ensemble provocale düsseldorf. altstadtherbst
orchester düsseldorf. Leitung: Sebastian Voges

Lutherkirche, Kopernikusstraße 9, Bilk

Eintritt: 15 Euro, ermäßigt 10 Euro, Kinder haben
freien Eintritt, Kartentelefon: 0211/93 44 30

17 Uhr

lutherkirche-dus.ekir.de

26. November

Mozart und Mussorgski

Konzert am Ewigkeitssonntag

Modest P. Mussorgski: Lieder und Tänze des Todes (für Bass und Orchester). Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem (für Soli, Chor und Orchester)

Silvia Hamvasi (Sopran), Katarzyna Kuncio (Alt), Corby Welch (Tenor) und Rolf A. Scheider (Bass). Kantorei an Matthäi. Symphonieorchester. Leitung: Karlfried Haas

Matthäikirche, Lindemannstraße 70, Düsseldorf

Eintritt 14 Euro / 22 Euro / 27 Euro, Kartentelefon: 0211/991 90 18, ca. 90 Minuten

18 Uhr

www.emmaus-duesseldorf.de

26. November

Zum Ewigkeitssonntag

Motettengottesdienst

Motetten zum Ewigkeitssonntag aus dem Barock

Kantorei Oberkassel. Leitung: Thorsten Göbel (Orgel). Pfarrerin Stefanie Bühne (Liturgie und Predigt)

Auferstehungskirche, Arnulfstraße 33, Oberkassel

ca. 60 Minuten

11 Uhr

www.evinok.de

29. November

Mittagspause zu Orgelklängen

Lunch-Time-Orgel

Eine halbe Stunde Orgelmusik zur Mittagszeit. Bringen Sie Ihren Mittagsimbiss mit oder kaufen Sie ein Brötchen im Café der Johanneskirche.

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12.30 Uhr

www.johanneskirche.org

1. Dezember

Freitag um 7

Brassonanz

Blechbläserensemble Brassonanz. Thomas Haverkamp (Orgel)

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

19 Uhr

www.johanneskirche.org

2. Dezember

Adventliches Kurrendesingen

Unterwegs in den Feierabendhäusern

Gemeinsames Ansingen von Adventsliedern mit anschließendem Singen in den Feierabendhäusern der Kaiserswerther Diakonie.

Leitung: Susanne Hiekel

Mutterhauskirche, Zeppenheimer Weg 14, Kaiserswerth

Teilnahme kostenfrei

15.30 Uhr

www.praktisch-glaube.de

2. Dezember

Musik im Advent

Knabenchor Hösel zu Gast

Advents- und Weihnachtskompositionen alter und neuer Meister

Knabenchor Hösel. Sebastian Klein (Bass). Rätinger Blechbläserensemble. Leitung: Toralf Hildebrandt

Neanderkirche, Bolkerstraße 36, Altstadt

Eintritt frei; ca. 70 Minuten

18 Uhr

www.duesseldorf-mitte.de

3. Dezember

Für Jung und Alt

Adventslieder-Singen

Löricker Bläserkreis. Leitung: Freimuth Gradowski. Diana Yayla (Orgel). Pfarrer Michael Rischer

Philippuskirche, Hansaallee 300, Lörick

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

17 Uhr

www.evinok.de

3. Dezember

„Harmonischer Gottesdienst“

Georg Philipp Telemann

Georg Philipp Telemann: Kantate „Nun komm, der Heiden Heiland“ (1717) TWV 1174.

Soli N.N. Evangelischer Kirchenchor Urdenbach.

Capella musica sacra.

Leitung: Jörg-Steffen Wickleder (Orgel)

Evangelische Kirche Urdenbach, Urdenbacher

Dorfstraße 15, Urdenbach

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

11 Uhr

www.evku.de

3. Dezember

„Vom Himmel hoch“

Orgelmusik am Sonntag

Johann Sebastian Bach: Canonische Variationen über Luthers Weihnachtslied „Vom Himmel hoch“

BWV 769

Ester Kim (Orgel)

Evangelische Kirche Urdenbach, Urdenbacher

Dorfstraße 15, Urdenbach

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

15 Uhr

www.evku.de

3. Dezember

Offenes Adventssingen bei Kerzenschein

Neue und alte Adventslieder

Singen und Hören von alten und neuen Adventsliedern

Kinderkantorei. Bläserkreis Kaiserswerth der

Evangelische Kirchengemeinde Kaiserswerth

Leitung: Susanne Hiekel

Stadtkirche Kaiserswerth, Fliednerstraße 12,

Kaiserswerth

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

17 Uhr

www.praktisch-glaube.de

3. Dezember

„In dixie Jubilo“

Atlanta Jazzband

Advents- und Weihnachtsliedersingen mit Jazzband

Klaus Osterloh (Trompete, Flügelhorn), Georg Mayr (Saxophon, Klarinette, Flöte), Bernt Laukamp

(Posaune, Harmonika, Tuba), Christian Cluxen (Piano), Jochen Schaal (Kontrabass), Michael Claudi

(Schlagzeug) und Christine Schröder (voc.)

Dietrich-Bonhoeffer-Kirche, Julius-Raschdorff-Straße 4, Garath

Eintritt frei; Snacks und Getränke in der Pause

18 Uhr, Einlass: 17 Uhr

www.ev-kirche-garath.de

3. Dezember

„Wie schön leuchtet der Morgenstern“

Chor- und Orchesterkonzert im Advent

Johann Sebastian Bach: Kantate Nr. 36 „Schwingt freudig euch empor“ und Kantate Nr. 1 „Wie schön leuchtet der Morgenstern“. Wolfgang Amadeus

Mozart: Sinfonie Nr. 41 in C-Dur („Jupiter“)

Sabine Schneider (Sopran), Bettina Ranch (Alt),

Lothar Blum (Tenor), Thomas Laske (Bass). Kan-

torei der Kreuzkirche. Orchester der Kreuzkirche.

Leitung: Dirk Ströter

Kreuzkirche, Collenbachstraße 10, Derendorf

Eintritt: 22 Euro bis 14 Euro (nummerierte Plätze)

12 Euro (auf den Emporen) ermäßigt 20 Euro bis

10 Euro. Kartentelefon: 0211/94 82 70. Vorverkauf

ab 17. Oktober: Gemeindebüro der Kreuzkirche,

Collenbachstraße 10; ca. 90 Minuten

16 Uhr

www.düsseldorf-mitte.de

3. Dezember

Musik schafft Zukunft

Benefiz-Adventskonzert

Friederike Meinel (Sopran). Kinder- und Jugend-Chor „Don Diri Don“ aus Stettin, Polen.

Leitung: Dariusz Dyczewski.

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

14.30 Uhr

www.johanneskirche.org

3. Dezember

Adventslieder

Singegottesdienst

Diana Yayla (Orgel). Pfarrerin Stefanie Bühne (Liturgie und Predigt)

Auferstehungskirche, Arnulfstraße 33, Oberkassel

11 Uhr

ca. 60 Minuten

www.evinok.de

6. Dezember

Mittagspause zu Orgelklängen

Lunch-Time-Orgel

Eine halbe Stunde Orgelmusik zur Mittagszeit.

Bringen Sie Ihren Mittagsimbiss mit oder kaufen Sie ein Brötchen im Café der Johanneskirche.

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12.30 Uhr

www.johanneskirche.org

7. Dezember

Sounds of Jazz

Wolf Doldinger & Best Friends

Wolf Doldinger & Friends mit Wilhelm Scheer (Bariton Saxophon), Ulrich Lehner (Bass)

Bachsaal, Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt: 15 Euro. Reservierung unter www.soundsofjazz.info/kartenreservierung

20 Uhr

www.johanneskirche.org

8. Dezember

Hilfe, die Herdmanns kommen

Musiktheater von Barbara Robinson

Von Klassik bis Hardrock, mit Instrumenten von Piano bis singende Säge, mit Sprache, Gesang und Komik. Für Kinder ab 8 Jahren und Erwachsene

Zsuzsa Debre (Violine), Bernd Bolsinger (Klarinette), Volker Kamp (Violoncello), Theo Paus (Klavier), Nils Imhorst (Kontrabass) sowie Annette Bieker, Frank Schulz (Schauspiel), Annette Bieker (Regie) und Jan Kocman (Bühne/ Kostüme). Inszenierung: Theater Kontra-Punkt

Collenbach-Saal, Kreuzkirche, Collenbachstraße 10, Derendorf

Eintritt: 6 Euro für Kinder, 12 Euro für Erwachsene, Kartentelefon: 0211/ 94 82 70, Vorverkauf ab 2.

Oktober: Gemeindebüro der Kreuzkirche, Collenbachstraße 10; ca. 60 Minuten

19 Uhr

www.duesseldorf-mitte.de

8. Dezember

Zeit am Mittag

Musik und Texte zum Innehalten

Musik und Texte zum Innehalten, Durchatmen und um zur Ruhe zu kommen

Dirk Ströter (Klavier und Orgel)

Kreuzkirche, Collenbachstraße 10, Derendorf

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12 Uhr

www.duesseldorf-mitte.de

8. Dezember

Hauschka

Benefizkonzert für Wohnungslosenhilfe der Diakonie

Hauschka (alias Volker Bertelmann), präpariertes Klavier

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt: 25 Euro (Abendkasse)

20 Uhr

www.johanneskirche.org

9. Dezember

Hilfe, die Herdmanns kommen

Musiktheater von Barbara Robinson

Von Klassik bis Hardrock, mit Instrumenten von Piano bis singende Säge, mit Sprache, Gesang und Komik. Für Kinder ab 8 Jahren und Erwachsene

Zsuzsa Debre (Violine), Bernd Bolsinger (Klarinette), Volker Kamp (Violoncello), Theo Paus (Klavier), Nils Imhorst (Kontrabass) sowie Annette Bieker, Frank Schulz (Schauspiel), Annette Bieker (Regie) und Jan Kocman (Bühne/ Kostüme).

Inszenierung: Theater Kontra-Punkt

Collenbach-Saal, Kreuzkirche, Collenbachstraße 10, Derendorf

Eintritt: 6 Euro für Kinder, 12 Euro für Erwachsene, Kartentelefon: 0211/ 94 82 70, Vorverkauf ab 2.

Oktober: Gemeindebüro der Kreuzkirche, Collenbachstraße 10; ca. 60 Minuten

16 Uhr

www.düsseldorf-mitte.de

9. Dezember

Harfe und Gesang bei Kerzenschein

Musik im Advent

Werke von Georg Friedrich Händel, Antonio Vivaldi, Peter Cornelius

Sonja Schwechten (Sopran) und Susana Feige (Harfe)

Neanderkirche, Bolkerstraße 36, Altstadt

Eintritt frei; ca. 70 Minuten

18 Uhr

www.düsseldorf-mitte.de

9. Dezember

Die schönsten Advents- und Weihnachtslieder

Offenes Singen, Orgel- und Klaviermusik

Wolfgang Abendroth (Orgel, Klavier). Kinder- und Jugendchöre der Akademie für Chor und Musiktheater an der Johanneskirche.

Leitung: Justine Wanat

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

17 Uhr

www.johanneskirche.org

10. Dezember

Weihnachtsoratorium für Kinder

von Johann Sebastian Bach

Kantorei Oberkassel, die Philharmonie Düsseldorf, Leitung: Thorsten Göbel.

Moderation: Stefanie Bühne

Auferstehungskirche, Arnulfstraße 33, Oberkassel

Eintritt: 5 Euro, Familienkarte 25 Euro,

ca. 45 Minuten

16 Uhr

www.evinok.de

10. Dezember

Weihnachtsoratorium von Bach

Kantaten 1-3

Johann Sebastian Bach: Weihnachtsoratorium von (Kantaten 1-3)

Mark Heines (Tenor), Matthias Standfest (Bass), Elfriede Voss (Sopran), Ulrike Kamps-Paulsen (Alt).

Die erweiterte Kantorei und die Kinderkantorei der Tersteegenkirche (Leitung: Petra Strömer-Müller). Philharmonie Düsseldorf (Leitung: Anke Becker). Gesamtleitung: Arno Ruus

Tersteegenkirche, Tersteegenplatz 1, Golzheim

Eintritt 15 Euro, ermäßigt 12 Euro, Vorverkauf im Gemeindebüro unter Telefon 0211/43 41 66, ca. 90 Minuten

18 Uhr

www.tersteegen-kirche.de

13. Dezember

Mittagspause zu Orgelklängen

Lunch-Time-Orgel

Eine halbe Stunde Orgelmusik zur Mittagszeit.

Bringen Sie Ihren Mittagsimbiss mit oder kaufen Sie ein Brötchen im Café der Johanneskirche.

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

12.30 Uhr

www.johanneskirche.org

14. Dezember

Zeit zum Zuhören

Flöten- und Orgelmusik zur Adventszeit

Aus Anlass des 75. Todestages von Jochen Klepper werden Texte des Theologen gelesen, dazu erklingt Musik.

Flötenkreis der Kreuzkirche.

Leitung: Dirk Ströter (Orgel)

Kreuzkirche, Collenbachstraße 10, Derendorf

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

19 Uhr

www.duesseldorf-mitte.de

14. Dezember

Vicky Leandros

Weihnachtskonzert 2017

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Karten über eventim.de

20 Uhr

www.johanneskirche.org

15. Dezember

Chorkonzert

Musik zur Adventszeit

Uni-Chor der Heinrich-Heine-Universität. Leitung: Silke Löhr

Stephanuskirche, Wiesdorfer Straße 21, Wersten

Eintritt frei

20 Uhr

www.evangelisch-in-wersten.de

15. Dezember

Freitag um 7

Choral Evensong

Musikalischer Gottesdienst nach anglikanischer Tradition

Düsseldorfer Kammerchor. Leitung: Wolfgang Abendroth. Predigt: Pfarrer Dr. Uwe Vetter

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

ca. 60 Minuten

19 Uhr

www.johanneskirche.org

16. Dezember

Weihnachtskonzert

Gospelchor PaterNoster

Lieder zur Weihnachtszeit

Gospelchor PaterNoster und Band.

Leitung: Elke Wisse

Schlosskirche, Schlossallee 6, Eller

Eintritt frei; ca. 90 Minuten

17 Uhr und 19.30 Uhr

www.evangelisch-in-eller.de

16. Dezember

Abendmusik bei Kerzenschein

Benefizkonzert für die Kindernothilfe

Choralvorspiele zu Adventsliedern und Adventslieder zum Mitsingen für Kinder und Erwachsene im Wechsel

Jörg-Steffen Wickleder (Orgel)

Evangelische Kirche Urdenbach, Urdenbacher Dorfstraße 15, Urdenbach

Eintritt frei; Spende erbeten

18 Uhr

www.evku.de

16. Dezember

Musik im Advent

Trompete und Orgel

Werke von Henry Purcell, Jay Clarke und Johann Sebastian Bach

Jan Esch (Trompete) und Sebastian Klein (Orgel)
Neanderkirche, Bolkerstraße 36, Altstadt
Eintritt frei; ca. 70 Minuten
18 Uhr
www.duesseldorf-mitte.de

16. Dezember

Musikalische Vesper

Alle Jahre wieder

Adventliche und weihnachtliche Bläserarrange-
ments verschiedener Komponisten und Epochen
Evangelischer Posaunenchor Düsseldorf-Hassels.
Leitung: Jörg Schröder
Dankeskirche, Weststraße 26, Benrath
Eintritt frei; ca. 60 Minuten
18 Uhr
www.evangelisch-benrath.de

16. Dezember

Chorkonzert bei Kerzenschein

Carols und deutsche Motetten

Der Düsseldorfer Kammerchor wird dirigiert vom
ehemaligen King's-Singer Philip Lawson und von
Johanneskantor Wolfgang Abendroth.
Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39,
Stadtmitte
Eintritt: 12 Euro, ermäßigt 8 Euro, nur an der
Abendkasse ab 19.15 Uhr, ca. 60 Minuten
20 Uhr
www.johanneskirche.org

17. Dezember

Bachs Weihnachtsoratorium (Teile 1,3,4)

Konzert in der Auferstehungskirche

Sabine Schneider (Sopran), Bettina Ranch
(Alt), Daniel Tilch (Tenor), Peter Rembold (Bass).
Kantorei Oberkassel. Philharmonie Düsseldorf.
Leitung: Thorsten Göbel
Auferstehungskirche, Arnulfstraße 33, Oberkassel
Eintritt: 17 Euro, ca. 90 Minuten
18 Uhr
www.evinok.de

17. Dezember

„Weihnachten bringt alles durcheinander“

Geschichten, Gedichte und Musik

Samir Kandil (Rezitation), Christoph Bruckmann,
Jan Stoll (Flöte), Yalu Chen (Violoncello)
Trinitatiskirche, Eitelstraße 23, Oberrath
Eintritt frei; ca. 65 Minuten
17 Uhr
www.osterkirchengemeinde.de

17. Dezember

Macht hoch die Tür

Offenes Advents- und Weihnachtssingen

Bekannte und unbekannte Lieder
düsselChor, Leitung: Dirk Ströter (Klavier)
Kreuzkirche, Collenbachstraße 10, Derendorf
Eintritt frei; ca. 80 Minuten
16 Uhr
www.duesseldorf-mitte.de

17. Dezember

„Eclipse“

Jazzkirche im Advent

Johannes Seidemann (Saxophon), Konstantin
Wienstroer (Bass) und Christian Schröder (Schlag-
zeug). Texte: Dirk Holthaus, Michael Opitz, Hella
Henckel-Bruckhaus und Nicole Mechtenberg
Neanderkirche, Bolkerstraße 36, Altstadt
ca. 70 Minuten
18 Uhr
www.jazzkirche.de

17. Dezember

Weihnachten auf Englisch

Britische Komponisten

Benjamin Britten: „Ceremony of Carols“ und an-
dere Werke des britischen Komponisten
Solistenensemble. Fabiana Trani (Harfe). Chor der
Kantorei an der Stephanuskirche. Leitung: Markus
Maczewski
Stephanuskirche, Wiesdorfer Straße 21, Wersten
Eintritt: 10 Euro, ermäßigt fünf Euro

17 Uhr

www.evangelisch-in-wersten.de

17. Dezember

„Sing, Sing, All Earth“

Christmas Carols und Morristänze

Folktrio Morris Open: Ulrike und Claus von Weiß,
Matthias Höhn.

Werkstattchor der Heilig-Geist-Kirche

Heilig-Geist-Kirche, Südallee 98, Urdenbach

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

17 Uhr

www.evku.de

17. Dezember

Adventskonzert

Chormusik und Flötenklänge

Chormusik, Lieder zum Mitsingen, Flötenmusik
und Orgelwerke zum Advent

Kurrende (Minis). Flötenkreis. Kinder- und Jugend-
chor. Kantorei an Matthäi. Leitung: Karlfried Haas
und Anja Aulmann

Matthäikirche, Lindemannstraße 70, Düsseldorf

Eintritt frei; ca. 80 Minuten

18 Uhr

www.emmaus-duesseldorf.de

20. Dezember

Mittagspause zu Orgelklängen

Lunch-Time-Orgel

Eine halbe Stunde Orgelmusik zur Mittagszeit.

Bringen Sie Ihren Mittagsimbiss mit oder kaufen
Sie ein Brötchen im Café der Johanneskirche.

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadt-
mitte

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12.30 Uhr

www.johanneskirche.org

23. Dezember

Weihnachtskonzert bei Kerzenschein

Bachs Weihnachtsoratorium (Teile I-III)

Solisten Ja-Young Park (Sopran), Franziska Orendi
(Alt), Wolfgang Klose (Tenor), Hak-Young Lee
(Bass), Kantorei an der Lutherkirche. altstadt-
herbst orchester düsseldorf. Leitung: Sebastian
Voges

Lutherkirche, Kopernikusstraße 9, Bilk

Eintritt: 15 Euro, ermäßigt 10 Euro, Kinder haben
freien Eintritt, Kartentelefon: 0211/93 44 30

17 Uhr

ca. 90 Minuten

www.lutherkirche-dus.ekir.de

23. Dezember

Musik im Advent

Offenes Singen bei Kerzenschein

Advent- und weihnachtliche Melodien aus ver-
schiedenen Zeiten und Ländern

Schola der Neanderkirche.

Leitung: Sebastian Klein

Neanderkirche, Bolkerstraße 36, Altstadt

Eintritt frei; ca. 70 Minuten

18 Uhr

www.duesseldorf-mitte.de

24. Dezember

Turmblasen zur Heiligen Nacht

Weihnachtslieder an der Auferstehungskirche

Posaunenchor Lörick.

Leitung: Freimuth Gradowski

Auferstehungskirche, Arnulfstraße 33, Oberkassel

ca. 30 Minuten

24 Uhr

www.evinok.de

25. Dezember

Kurrendeblasen

Unterwegs in Himmelgeist

Ein Bläser-Ensemble spielt an verschiedenen

Plätzen in Himmelgeist Weihnachtslieder.

Beginn ab 11.30 Uhr, Am Scheitenweg

ca. 100 Minuten

26. Dezember

„Gelobet seist du, Jesu Christ“

Kantatengottesdienst

Johann Sebastian Bach: „Gelobet seist du, Jesu Christ“ BWV 91

Solisten. Kantorei Oberkassel. Philharmonie Düsseldorf. Leitung: Thorsten Göbel (Orgel). Pfarrerin Stefanie Bühne (Liturgie und Predigt)

Auferstehungskirche, Arnulfstraße 33, Oberkassel

ca. 90 Minuten

11 Uhr

www.evinok.de

31. Dezember

Orgelkonzert zur Jahreswende

Mal ernst, mal heiter

Dirk Ströter (Orgel)

Kreuzkirche, Collenbachstraße 10, Derendorf

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

20 Uhr

www.düsseldorf-mitte.de

31. Dezember

Vivaldi und Bach

Silvesterkonzert

Antonio Vivaldi: Magnificat g-Moll RV 611. Johann Sebastian Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur BWV 1068 und das Magnificat D-Dur BWV 243

Theresa Nelles (Sopran), Franziska Heinzen

(Sopran), Dagmar Linde (Alt), Ulrich Cordes

(Tenor), Rolf A. Scheider (Bass), Johanneskantorei, düsseldorf festival! Orchester, Leitung: Wolfgang Abendroth

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt: 32 Euro / 24 Euro / 18 Euro / 14 Euro, auf diese Preise jeweils 4 Euro Ermäßigung für Schüler, Studenten sowie ALGI- und -II-Empfänger.

Vorverkauf ab dem 8. November, di – do, 10 – 13

Uhr, Büro der Johanneskirche oder unter 0211/60

17 08 15 sowie bei Presse und Buch Hollmann (Schadowarkaden) und Musikalien Fratz

19 Uhr

www.johanneskirche.org

31. Dezember

Lustig, heiter, vierhändig

Silvesterkonzert

Thorsten Göbel und Norbert Düchtel (Orgel)

Auferstehungskirche, Arnulfstraße 33, Oberkassel

Eintritt: 12 Euro, ca. 60 Minuten

20 Uhr

www.evinok.de

1. Januar

„Forsonics“

Jazz zum Neuen Jahr

Chris Fischer (Trompete), Bert Fastenrath (Gitarre),

Carsten Stüwe (Bass und Keyboard),

Andy Gillmann (Schlagzeug)

Gemeindesaal, Gustav-Adolf-Kirche,

Hardenbergstraße 3, Gerresheim

Eintritt: 9 Euro, ermäßigt 5 Euro, ca. 60 Minuten

17 Uhr

www.gerresheim.ekir.de

1. Januar

Festliche Orgelkompositionen

Neujahrskonzert

Werke von William Byrd, Johann Sebastian Bach,

Georg Friedrich Händel und Vincenzo Petrali

Jörg-Steffen Wickleder (Orgel)

Evangelische Kirche Urdenbach, Urdenbacher

Dorfstraße 15, Urdenbach

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

15 Uhr

www.evku.de

1. Januar

Johann Sebastian Bach

Kantatengottesdienst am Neujahrstag

Solisten: Neander-Sinfonietta. Schola der Neanderkirche. Leitung: Sebastian Klein

Neanderkirche, Bolkerstraße 36, Altstadt

ca. 80 Minuten

17 Uhr

www.duesseldorf-mitte.de

10. Januar

Mittagspause zu Orgelklängen

Lunch-Time-Organ

Eine halbe Stunde Orgelmusik zur Mittagszeit.

Bringen Sie Ihren Mittagsimbiss mit oder kaufen Sie ein Brötchen im Café der Johanneskirche.

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12.30 Uhr

www.johanneskirche.org

17. Januar

Mittagspause zu Orgelklängen

Lunch-Time-Organ

Eine halbe Stunde Orgelmusik zur Mittagszeit.

Bringen Sie Ihren Mittagsimbiss mit oder kaufen Sie ein Brötchen im Café der Johanneskirche.

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12.30 Uhr

www.johanneskirche.org

19. Januar

Zeit am Mittag

Musik und Texte zum Innehalten

Musik und Texte zum Innehalten, Durchatmen und um zur Ruhe zu kommen

Dirk Ströter (Klavier und Orgel)

Kreuzkirche, Collenbachstraße 10, Derendorf

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12 Uhr

www.duesseldorf-mitte.de

20. Januar

Musikalische Vesper

Irish Folk

Fragile Matt: David Hutchinson (Gesang, Bouzouki, Banjo), Andrea Zielke (Gitarre, Gesang) und Katja Winterberg (Percussion).

Dankeskirche, Weststraße 26, Benrath

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

18 Uhr

www.evangelisch-benrath.de

24. Januar

Mittagspause zu Orgelklängen

Lunch-Time-Organ

Eine halbe Stunde Orgelmusik zur Mittagszeit.

Bringen Sie Ihren Mittagsimbiss mit oder kaufen Sie ein Brötchen im Café der Johanneskirche.

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12.30 Uhr

www.johanneskirche.org

27. Januar

Hebräische Lieder und Lesung

Zum Holocaust-Gedenktag

Professor Daniel Hoffmann liest aus „Lebensspuren meines Vaters“ – Eine Rekonstruktion aus dem Holocaust und „Heimat, bist du wieder mein“ - autobiographische Erinnerung an das deutsche Judentum mit Musik

Esther Lorenz (Gesang) und Peter Kuhz (Gitarre) und Daniel Hoffmann (Lesung).

Mutterhauskirche Kaiserswerth, Zeppenheimer Weg 14

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

18.30 Uhr

www.praktisch-glaube.de

31. Januar

Mittagspause zu Orgelklängen

Lunch-Time-Organ

Eine halbe Stunde Orgelmusik zur Mittagszeit.

Bringen Sie Ihren Mittagsimbiss mit oder kaufen Sie ein Brötchen im Café der Johanneskirche.

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12.30 Uhr

www.johanneskirche.org

1. Februar

Zeit zum Zuhören

Organwerke im Kostüm

Werke, die ursprünglich nicht für Organ geschrieben worden sind

Dirk Ströter (Organ)

Kreuzkirche, Collenbachstraße 10, Derendorf

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

19 Uhr

www.duesseldorf-mitte.de

3. Februar

Organ-Direkt

Organkonzert

Andreas Fischer (Organ)

Gustav-Adolf-Kirche, Heyestraße 93, Gerresheim

Eintritt frei; ca. 60 Minuten

19 Uhr

www.gerresheim.ekir.de

4. Februar

Schuberts Winterreise

Liederabend

Franz Schubert: Winterreise, ein musikalischer Akt in der Realisation für Bariton, Klavier und Harfe

Sebastian Voges (Bariton und Regie), Harald Mohs (Klavier), Ewa Matejewska (Harfe)

Lutherkirche, Kopernikusstraße 9, Bilk

Eintritt: 10 Euro, Kinder bis 14 Jahre haben freien

Eintritt

17 Uhr

www.lutherkirche-dus.ekir.de

4. Februar

Organmusik am Sonntag

Kompositionen verschiedener Meister

Andreas Wolf (Organ)

Evangelischen Kirche Urdenbach, Urdenbacher Dorfstraße 15, Urdenbach

Eintritt frei; ca. 50 Minuten

15 Uhr

www.evku.de

7. Februar

Mittagspause zu Organklängen

Lunch-Time-Organ

Eine halbe Stunde Organmusik zur Mittagszeit.

Bringen Sie Ihren Mittagsimbiss mit oder kaufen Sie ein Brötchen im Café der Johanneskirche.

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12.30 Uhr

www.johanneskirche.org

14. Februar

Mittagspause zu Organklängen

Lunch-Time-Organ

Eine halbe Stunde Organmusik zur Mittagszeit.

Bringen Sie Ihren Mittagsimbiss mit oder kaufen Sie ein Brötchen im Café der Johanneskirche.

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12.30 Uhr

www.johanneskirche.org

16. Februar

Zeit am Mittag

Musik und Texte zum Innehalten

Musik und Texte zum Innehalten, Durchatmen und um zur Ruhe zu kommen

Dirk Ströter (Klavier und Organ)

Kreuzkirche, Collenbachstraße 10, Derendorf

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12 Uhr

www.düsseldorf-mitte.de

21. Februar

Mittagspause zu Orgelklängen

Lunch-Time-Orgel

Eine halbe Stunde Orgelmusik zur Mittagszeit.

Bringen Sie Ihren Mittagsimbiss mit oder kaufen Sie ein Brötchen im Café der Johanneskirche.

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12.30 Uhr

www.johanneskirche.org

28. Februar

Mittagspause zu Orgelklängen

Lunch-Time-Orgel

Eine halbe Stunde Orgelmusik zur Mittagszeit.

Bringen Sie Ihren Mittagsimbiss mit oder kaufen Sie ein Brötchen im Café der Johanneskirche.

Johanneskirche, Martin-Luther-Platz 39, Stadtmitte

Eintritt frei; ca. 30 Minuten

12.30 Uhr

www.johanneskirche.org

4. März

Orgelmusik am Sonntag

Lied- und Tanzvariationen

Werke von Jan Pieterszoon Sweelinck, Samuel Scheidt, Melchior Schildt, Domenico Ferrabosco

Ulrike von Weiß (Orgel)

Evangelischen Kirche Urdenbach, Urdenbacher Dorfstraße 15, Urdenbach

Eintritt frei; ca. 50 Minuten

15 Uhr

www.evku.de

2017 • 500 Jahre **REFORMATION**

www.reformation.evdus.de

Programm des Evangelischen Kirchenkreises Düsseldorf
zum Reformationsjahr 2017

Kirchenmusikprogramm

Evangelische Pressestelle Düsseldorf

Bastionstraße 6

40213 Düsseldorf

Tel. 0211.95757-781

Fax 0211.95757-8787

info@evdus.de

www.evdus.de

evangelisch
IN DÜSSELDORF®

